



Vergeeten verval



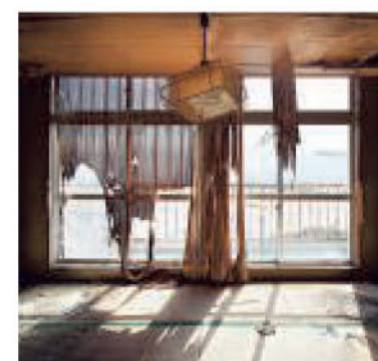
Nara Dreamland, Japan.
 'Op het hoogste punt van de rollercoaster, balancerend tussen hoogtevrees en extase, zie ik de bewaker voor de poort staan. Hij ziet me niet. Hij zou nochtans 10.000 yen kunnen verdienen als hij me snapt.'



Henk van Rensbergen - **Abandoned Places 3** - 2012, Lannoo, 192 blz., 34,99 euro.

De expo 'Abandoned Places' loopt van 30 september tot 4 november in Antwerpen (Quellinstraat 46). Open: vr-za-zo van 13 tot 18u.

De Belgische piloot-fotograaf Henk van Rensbergen trekt al meer dan twintig jaar de wereld rond om foto's te maken van vervallen en vergeten plekken. Voor 'Abandoned Places 3' doolde hij onder meer rond in een failliet pretpark in Japan en in een onberispelijk achtergelaten hotel in Duitsland. 'Het is een privilege om een verlaten gebouw te bezoeken. En ook al is het niet zo, het voelt elke keer weer alsof ik er ben uitgenodigd. Ik kom als gast, met respect voor de gebouwen. En ik vertrek niet voordat ik hun verhaal heb gehoord.'



Kurioshi Inn, Japan.
 'Het steile wegje vol zwerfhonden is niet erg beloftevol. Maar boven is het uitzicht waanzinnig. Net als het afgelegen hotel.'

Overlook Hotel, Duitsland.
 'Ik hoor alleen het kloppen van mijn hart als ik van zaal naar zaal loop, voorzichtig langs de receptie, trap op, trap af, kamer in, kamer uit, met enkel de lichtvlek van mijn zaklamp voor me uit. Al snel zie ik spoken in de dansende schaduwen om me heen.'



Shoppingmall, VS.
 'In de mall heerst een galmende stilte. Er is wat waterschade, maar verder nog geen verval. Met het golfkarretje bij de ingang wordt elke week een ronde door de gebouwen gemaakt.'



Luchthaven, Cariben.
 'In een leegstaande terminal van een nog operationele luchthaven infiltreren is altijd lastig. Toestemming krijgen voor dit soort locaties is al even problematisch. Maar soms staat de deur op een kier.'

